

paesaggio
luce
ricordi
emozioni
romanticismo

in occasione della Mostra

TURNER E L'ITALIA

allestita a Ferrara

Palazzo dei Diamanti

dal 16 novembre 2008

al 22 febbraio 2009

itinerando[®] propone
Servizi di Accoglienza Turistica

Visita guidata alla Mostra



Turner e l'Italia: dall'osservazione della realtà alla scoperta dell'universo interiore

Si apre al Palazzo dei Diamanti la mostra che Ferrara, in collaborazione con prestigiosi musei internazionali, dedica a uno dei maggiori pittori romantici: Joseph Mallord William Turner (1775-1851).

Attraverso circa cinquanta opere tra dipinti ad olio, acquerelli e disegni, la mostra si propone di rappresentare in un percorso cronologico la frequentazione che il grande pittore inglese ebbe con l'Italia, conosciuta e amata in tre diversi viaggi, secondo la consuetudine settecentesca del Grand Tour.

Non solo le città colme di memorie storiche e artistiche (Roma, Napoli, Venezia) impressionarono Turner, ma anche la natura: particolarmente gli scenari alpini colpirono la sua attenzione, e i taccuini di schizzi e gli acquerelli esposti in mostra testimoniano la nascita della sensibilità romantica.

L'evoluzione della ricerca di Turner, infatti, sposta definitivamente il tiro del gusto estetico verso altri, più moderni, lidi: alle suggestioni di tipo classico, in cui una concezione ideale del paesaggio tendeva a comporre artificialmente quadri idilliaci nelle forme del capriccio e della fantasia, si impone ora la natura, che irrompe in modo eclatante, prima ancora che sulla tela, nell'animo dell'artista che, contemplando bellezze naturali grandiose, possenti e talora inquietanti, si lascia attraversare da emozioni intense. Le stesse che poi esprimerà la pittura, secondo una sensibilità già romantica e una visione interiorizzata del paesaggio che si carica così delle ambivalenze e dei trasalimenti dell'animo umano.

In questo senso la mostra testimonia, tra l'altro, l'importanza fondamentale che avrà per Turner la frequentazione, a più riprese, di Venezia che offrirà al pittore inglese la suggestione della particolarissima luce e un intreccio quanto mai seducente e denso di implicazioni tra le materie fondamentali della pittura: acqua, aria e terra indagate e compenstrate in una serie di immagini ancora oggi eloquenti per il loro valore di novità e di fascinazione.



INGRESSO MOSTRA

- Intero € 10,00
- Gruppi adulti € 8,50 a persona (inclusa prevendita)
- Scolaresche € 4,00 a studente accompagnatori gratuito (inclusa prevendita)

VISITE GUIDATE

- (gruppi max 25 pax)
- Gruppi adulti € 80,00
 - Scuole Medie e Superiori € 65,00
 - Scuole Elementari € 45,00

PRENOTA LA TUA VISITA ALLA MOSTRA PRESSO ITINERANDO

Tel. 0532-202003
Fax 0532-206662
itineran@libero.it

Ferrara
terra e acqua